

Voyage

Sylvie Faur

Collection du Parc, mars 2025



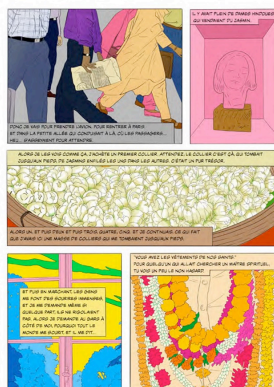
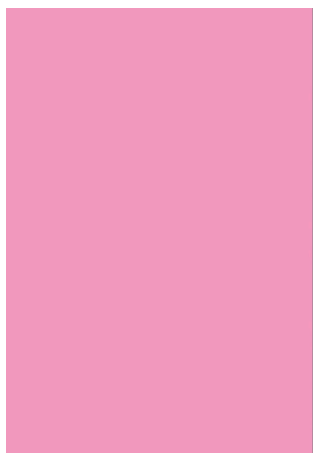
« *Voyage* est un projet illustré autour de dix personnalités résidentes à la Maison nationale des artistes. Les illustrations se veulent intemporelles et hors du champ lexical de l'âge et de la fin de vie.

Chaque entretien est illustré par une citation, le lieu et l'heure de l'entretien, une pleine page de dessin et une page de bande dessinée. C'est un dialogue entre réalisme et imaginaire, entre présent et souvenir, accompagné de quelques phrases des entretiens avec les résidents, entrant en résonance avec ces images.

Chaque mot et chaque phrase ont été conservés intacts, simplement coupés sans ajout. Il était essentiel de respecter leurs façons de parler et leurs phrases. L'alliance du dessin et du texte peut parfois nous guider ou au contraire volontairement nous perdre et nous questionner.

Le titre *Voyage* évoque à la fois les entretiens avec les résidents, la résidence elle-même, la question de l'âge également, et même mon cheminement dans ce projet. Au retour d'un voyage dans un pays inconnu c'est souvent un mélange d'émotions que l'on ressent, on en rapporte des photos, des images très nettes, et des sensations mais aussi des questionnements, des incompréhensions.

Il en ressort un sentiment d'intimité partagé avec des personnes si loin de nous ou de notre quotidien. C'est toutes ces impressions que j'ai ressenties, et que j'espère partager avec le lecteur. » Sylvie Faur



La Fondation des Artistes s'est donnée pour mission d'accompagner les plasticiens au fil de leur carrière, jusqu'à la toute fin de leur activité créatrice.

Reconnue d'utilité publique, elle administre ainsi, à Nogent-sur-Marne, au bord d'un parc préservé de dix hectares, un centre d'art contemporain, la MABA, des ateliers et un EHPAD singulier dédié aux

artistes dans le grand âge, la Maison nationale des artistes.

Avec sa riche programmation culturelle, la Maison cherche à maintenir le cadre artistique nécessaire au bien-vieillir de ses résidents. Elle tend à réaliser le projet qui était celui des donatrices, les sœurs Smith, lorsqu'elles imaginaient léguer leur domaine pour soutenir la cause des artistes et leur offrir une maison pour leurs vieux jours.

La *Collection du Parc* témoigne des rencontres intergénérationnelles et artistiques qui s'y déroulent et révèle les traits de certaines des figures qui y résident, ou y ont résidé, depuis sa création en 1945. La collection créée en 2017 compte désormais huit titres.

Les rencontres que l'illustratrice Sylvie Faur dans *Voyage* a su y instaurer durant l'année 2024 sont restituées dans cet ouvrage de manière inédite et particulièrement sensible.



Sylvie Faur
© Ch Delory

Sylvie Faur est une artiste illustratrice parisienne qui exerce en free-lance dans les domaines de la presse, de l'édition et de la création d'identités visuelles. Son univers artistique s'inspire profondément des thèmes de l'enfance, du rêve et de la nature.

Sa pratique du dessin, empreinte de sensibilité, donne naissance à des illustrations à la fois réalistes, vivantes et joyeuses, qui capturent l'essence du mouvement et des émotions. Fascinée par l'idée de rendre visible l'invisible, elle considère l'illustration comme un moyen unique d'exprimer ce qui ne se dit pas et ne s'écrit pas, tout en créant un lien émotionnel puissant avec son public.

Relations avec la presse
Annabelle Oliveira :
honjour@annabelleoliveira.fr
t : 06 89 62 84 79
Visuels disponibles
sur demande

Voyage, Sylvie Faur, Collection du Parc, Broché, Format 140 x 205 mm, 48 pages, 21 illustrations en bande dessinées, Français,
Coédition Fondation des Artistes / Filigranes Éditions, 10 bis rue Bisson
– 75020 Paris
Conception graphique : Patrick Le Bescont
Achévé d'imprimer : mars 2025
ISBN : ISBN 978-2-35046-642-2 Prix : 10 €

Maison nationale des artistes
14 rue Charles VII
94150 Nogent-sur-Marne

t : 01 48 71 28 08
s.ozmen@fondationdesartistes.fr

fondationdesartistes.fr