

## **LE PRIX MICHEL NESSIM BOUKRIS 2025 DÉCERNÉ À ROBIN LEFORESTIER**



La Fondation des Artistes est née de générosités et constitue, elle-même, à travers ses missions, un outil de philanthropie pour les artistes. Sans la Baronne de Rothschild, les sœurs Madeleine et Jeanne Smith, Pierre Guastalla, Andrée Joubert et son époux, Jeanne Berthomme Saint-André, David David-Weill, André Dignimont et bien d'autres... la Fondation n'existerait pas.

Tous ont décidé de soutenir financièrement la Fondation car ils ont été sensibles à son projet social et culturel comme aux actions au service des créateurs, depuis leur sortie d'une école d'art jusqu'à la fin de leur carrière, en passant par le soutien à la production d'une œuvre nouvelle, la diffusion dans un centre d'art, les résidences à l'étranger ou encore l'attribution d'un atelier ; autant d'étapes bien souvent déterminantes dans la carrière d'un artiste.

Le **Dr Sauveur Boukris** a été convaincu des missions d'intérêt général de la Fondation des Artistes qui l'ont conduit au don du capital qui appartenait à son frère Michel Boukris, disparu prématurément il y a quelques années. L'engagement de ce frère en faveur des arts trouve ainsi un écho et un prolongement dans les actions menées aujourd'hui par la Fondation.

En mémoire de Michel Boukris et pour incarner ce don substantiel réalisé au bénéfice de la Fondation des Artistes, il a été décidé de décerner chaque année pendant 20 ans, le **Prix Michel Nessim Boukris** à l'un des artistes sélectionnés par la commission mécénat qui, depuis 2011, permet la production d'œuvres nouvelles. Elle est, de ce point de vue, le premier dispositif privé d'aide à la production en France puisque la Fondation y consacre chaque année 500 K€, qu'est venu compléter le don du Dr Boukris.

Le peintre **Robin Leforestier**, né en 1994, a été désigné lauréat parmi les 54 bénéficiaires du dispositif de soutien à la production de l'année 2024. La Fondation des Artistes a ainsi décidé de financer la production de *Peinture de paysage nomade*, une recherche picturale et performative singulière, sélectionnée lors de la commission du printemps 2024. **L'artiste bénéficie ainsi d'une aide de 10 K€** qui lui permettra de produire une nouvelle série d'œuvres.

**Robin Leforestier**, diplômé avec les félicitations de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, fait des expositions au gré des invitations de ses commanditaires publics et privés.

Il déploie ainsi sa pratique picturale en mouvement comme un partage de vue, de propriété et de territoire pour rejouer la position du peintre de cour de la Renaissance. Son approche porte sur les rapports de possession qui s'établissent entre un propriétaire, ses biens et le territoire qui l'entoure.

Il vient parasiter avec bienveillance les lieux et les activités de ceux qui lui offrent l'hospitalité. En passant d'un lieu à l'autre, il produit une peinture objet de rencontres et témoin d'un rapport intime au paysage, dans un mode de vie empreint de poésie. La voiture avec laquelle il sillonne ces territoires représente à la fois son espace d'atelier, de stockage et parfois de monstration.

L'artiste a notamment exposé dans le Sud de la France où il réside. Son travail a été récemment montré à l'occasion des expositions *Place de la République* à Arles ; *Intérieur Extérieur* à la Fondation Louis Jou ; *Office* à la Villa Albertine à New York ; *Domestic panorama* à Bruxelles. Ses derniers séjours en résidence ont eu lieu à la Villa Noailles à Hyères et à la Poterie Ravel à Aubagne

Le jury du **Prix Michel Nessim Boukris** s'est réuni le 24 mars 2025.

Il était composé de **Catherine Bédard**, directrice adjointe du Centre culturel canadien ; **Marie Bertin**, ancienne inspectrice générale des affaires culturelles et administratrice de la Fondation des Artistes ; **Dr Sauveur Boukris**, mécène ; **Caroline Cournède**, directrice de la MABA et **Laurence Maynier**, directrice générale de la Fondation des Artistes.

#### Relations avec la presse

Annabelle Oliveira

t : 06 89 62 84 79

[bonjour@annabelleoliveira.fr](mailto:bonjour@annabelleoliveira.fr)

Hôtel Salomon de Rothschild  
11, rue Berryer 75008 Paris

t : 01 45 65 59 02

[contact@fondationdesartistes.fr](mailto:contact@fondationdesartistes.fr)

[fondationdesartistes.fr](http://fondationdesartistes.fr)



**Le Prix Michel Nessim Boukris 2025** sera décerné à l'artiste à l'occasion d'une cérémonie qui se tiendra en juin.



**Relations avec la presse**

**Annabelle Oliveira**

t : 06 89 62 84 79

[bonjour@annabelleoliveira.fr](mailto:bonjour@annabelleoliveira.fr)

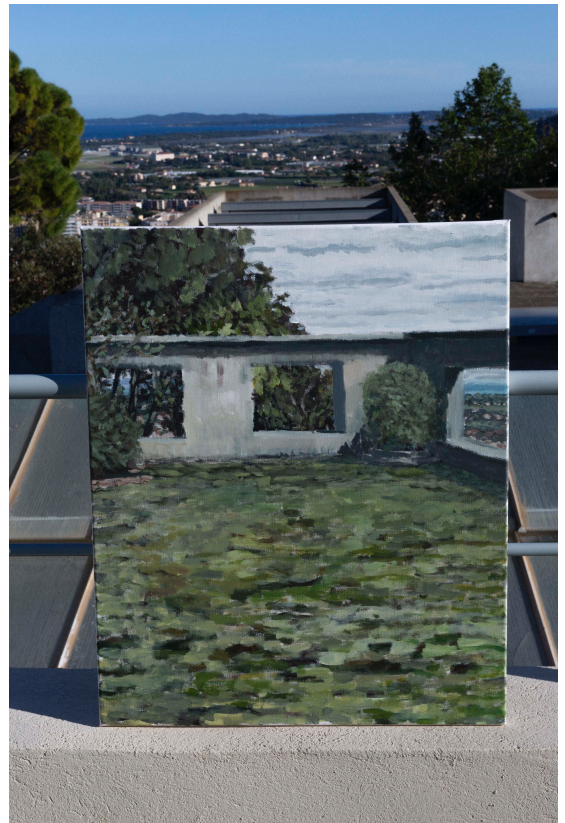
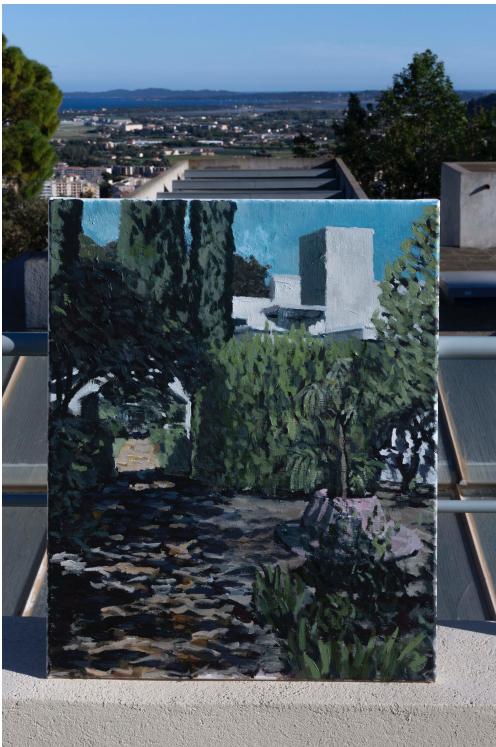
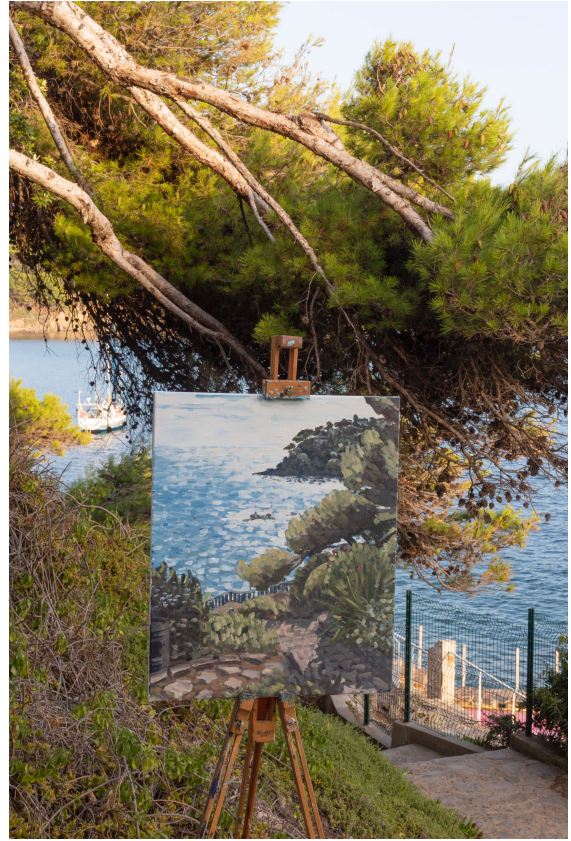
Hôtel Salomon de Rothschild  
11, rue Berryer 75008 Paris

t : 01 45 65 59 02

[contact@fondationdesartistes.fr](mailto:contact@fondationdesartistes.fr)

[fondationdesartistes.fr](http://fondationdesartistes.fr)





© Robin Leforestier

**Relations avec la presse**

**Annabelle Oliveira**

**t : 06 89 62 84 79**

**[bonjour@annabelleoliveira.fr](mailto:bonjour@annabelleoliveira.fr)**

Hôtel Salomon de Rothschild  
11, rue Berryer 75008 Paris

t : 01 45 65 59 02

[contact@fondationdesartistes.fr](mailto:contact@fondationdesartistes.fr)

[fondationdesartistes.fr](http://fondationdesartistes.fr)